



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №94»**

Мастер – класс «Дымковская игрушка»

**Подготовили и провели:
воспитатели стар. группы**

Плутахина Н.В.

Ткаченко О.А.

Мастер-класс «Дымковская игрушка»



Мастер-класс знакомит со свойствами солёного теста, способствует развитию образного мышления, фантазии, наблюдательности и воображению, развивает мелкую моторику рук, умение регулировать силу нажима, укрепляет мускулатуру кистей рук, формирует умение лепить различные фигурки и украшать их элементами дымковской росписи, соединять их в композиции. Традиционно дымковскую игрушку делают из глины. Однако известно, что работа с этим природным материалом требует определенных навыков. Ничего страшного: яркую самобытную дымку вполне можно изготовить из соленого теста. С этим точно справится даже ребенок.

Из истории народных поделок



Дымковка насчитывает уже несколько столетий. Появилась она в Кировской области, на Вятке, и сначала изготовление ее привязывалось к древнему празднику Свистопляски. Первоначально игрушка была призвана издавать шум и изгонять злых духов, потому зачастую представляла собой свистульку. Со временем мастерицы несколько изменили подход к изготовлению дымковки. Теперь они больше внимания обращали на декоративную особенность изделия. В результате, наряду с животными, стали появляться и фигурки людей, в наряде которых отчетливо виделись особенности народного стиля. И теперь дымковка – это игрушка, отличающаяся чисто декоративным назначением.

Как же сделать дымковскую игрушку своими руками из соленого теста?

Готовим основу для работы

Самый простой способ сделать тесто для лепки - взять в одинаковых пропорциях соль, горячую воду (их нужно смешивать в первую очередь до получения солевого раствора) и муку.

Для теста нам понадобится:

1. 1 стакан муки;
2. 1 стакан соли (экстра);
3. 1 ст. ложка растительного масла;
4. Половина стакана воды;
5. Мисочка, полиэтиленовый пакет для теста.

Приготовление теста: смешиваем муку с солью. Пересыпаем в глубокую мисочку, чтобы удобно было замешивать тесто. Перемешиваем муку и соль. Заливаем перемешанную муку и соль водой. Замешиваем тесто, добавляем растительное масло. Ещё раз перемешиваем, тесто готово.

Положить готовое тесто в полиэтиленовый пакет и в холодильник на 2 часа. Так тесто будет пластичным, и не будет трескаться при высыхании.



Причем чем мельче окажется соль, тем пластичнее получится тесто. Можно делать игрушки изначально бесцветными, а можно заранее раскрасить тесто в разные цвета, добавив в него немного пищевых красителей или разбавленной в воде гуаши. Готовый материал для лепки следует держать в полиэтиленовом пакете, чтобы он не заветривался на воздухе, а на его поверхности не образовывалась соленая корочка.

Теперь можно приступать непосредственно к изготовлению самой дымковской игрушки из соленого теста.

Без чего не обойтись при лепке

Помимо соленого теста, понадобится еще некоторый набор предметов. Это емкость с водой, чтобы смачивать руки во время работы. Лопаточка, с помощью которой можно будет сглаживать бока деталей, чтобы придать им идеально ровную форму. Кусок клеенки или резиновый коврик, на которых, собственно, и будет осуществляться лепка.

Хорошим подспорьем станут, например, фольга или пластиковая бутылка. Из них легко можно будет создать опору для деталей будущих игрушек.

Как слепить барышню

Наиболее популярный образ дымковки – это пышногрудая красавица в ярком наряде. О том, как сделать из соленого теста дымковскую игрушку-барыню, и пойдет дальше речь.

Пошаговый процесс изготовления «Дымковской барыни»

Когда тесто готово, можно приступать к изготовлению фигурки Дымковской барышни.

Первым делом следует подготовить основу фигурки – платье. Оно состоит из юбки-колокола (может иметь полулю форму, что позволит сэкономить на тесте, но должно быть достаточно устойчивой) и лифа. На этом же этапе фигурку можно украсить передником-оборкой: для этого кусочек теста сначала раскатывают в жгут, который затем путем легкого постукивания ребром ладони превращают в ленту. Особенностью барыни-дымковки часто становится пышная грудь, поэтому не стоит забывать и об этой детали фигурки.



Берём пластмассовую основу, накладываем на него кусочек сплющенного теста, разглаживаем пальцем, чтобы тесто легло на всю основу.



Следующий шаг - к телу прикрепляются два жгутика. Это руки. Их можно скрестить на груди или упереть в бока – все зависит от фантазии и того, как будет довершаться образ барыни. На конечном этапе, можно дать ей в руки, например, младенца, корзинку или коромысло.



Скатываем из теста голову барышни, прикрепляем его сверху основы.



Теперь можно прикрепить к туловищу голову, украшенную косами из переплетенных жгутов и кокошником. Или затейливой шляпкой, если создается образ барышни-горожанки.

Накладываем на низ юбки волан. С помощью воды приглаживаем юбку, чтобы она была гладкой.



Дымковскую барышню оставляем сохнуть.



Когда барышня высохла, закрашиваем фигурку белой гуашью.



После того, как немного подсохнет белая гуашь, приступаем к росписи дымковской барыни. Можно использовать в работе различные элементы росписи.



Сувенир «Дымковской барышни» готов.

Как высушить фигурку

Теперь ясно, как сделать дымковскую игрушку из теста. Осталось выяснить, как ее правильно высушить. Самый простой способ – дать ей высохнуть при комнатной температуре на открытом воздухе. Можно поставить в не горячую – около 50 градусов – духовку. Но не рекомендуется устраивать сушилку возле горячей батареи – от этого игрушка может потрескаться.

Раскраска игрушки

Говоря о том, как сделать из соленого теста дымковскую игрушку, нельзя забывать и о принципах ее раскраски. Это действительно очень ответственный момент, поскольку ценность дымковки не только в формах фигурки, но и в ее цветовом оформлении.

Традиционно мастера раскрашивали дымковку красками на натуральной основе, которые изготавливали самостоятельно. Сегодня для раскрашивания фигурок из соленого теста вполне подойдет гуашь или акриловая краска ярких оттенков. Причем нужно помнить, что узоры и цвета всегда несли определенную символику. Так, белый цвет – олицетворение чистоты и добра, зеленый – жизни и единения с природой, красный – силы, огня, здоровья.

Раскрашивать игрушку нужно после ее полного высыхания. Сверху готовое изделие можно покрыть слоем лака – это придаст ему блеск и большую прочность.

Теперь вы знаете, как сделать из соленого теста дымковскую игрушку. А потому можно звать детей, чтобы вместе с ними создать один из шедевров народного промысла – знаменитую дымковку.

Мы с детьми создали эти шедевры. И вот что у нас получилось.

